FITUR 2020

NARRADORA
-. Limitando con Mudela
y el Campo de Calatrava
se sitúa la Oretania.
Zona de Sierra Morena,
de encinas, castaños y olivos,
tierra de abundante caza.
Por allí pasan los viajeros,
de Andalucía a La Mancha,
Cervantes también pasaba
a recaudar los impuestos.

<u>SANTA CRUZ DE MUDELA</u>

GINÉS DE MUDELA
-. Buenas tenga la mía gente
que ante mí "me se" presenta.
Yo soy Ginés de Mudela,
compañero de viajes
de D. Miguel de Cervantes.

GITANILLA
-. Tanto bombo y platillo
pál Sabidor Ginesillo.

(Ginés, con un dedo en la boca le manda que se calle).

GINÉS DE MUDELA
Chisssss. (alarga mucho la ese para demostrar que es el más importante).
Yo nací en Santa Cruz,
que se hizo marquesado
por el ilustre marino
de la guerra de Lepanto.

LA ILUSTRE FREGONA
-. Tan solo fue una batalla
de turcos contra cristianos.

GINÉS
-. ¡Pardiez!
Os queréis callar o no acabo.

LA GITANILLA
-. Si no nos presentas no callo.

NARRADORA
Ginés las presenta
con gesto de desagrado.

GINÉS DE MUDELA
-. “La Gitanilla” es mi hermana,
también “La ilustre Fregona”,
conozco al Quijote y al Sancho
pues somos primos hermanos.

GITANILLA
-. Tal vez seamos hermanos
pero yo no me lo creo.

LA ILUSTRE FREGONA
-. Un linaje un poco raro.

GINÉS DE MUDELA
.- ¡Mira...!
(Se echa mano al bolsillo como para sacar una navaja pero se arrepiente por si lo mira alguien).
¡Si no calláis yo no acabo!

NARRADORA
(Empieza a hablar dejando a un lado a los otros personajes que se siguen peleando)
-. Desde el cerro de San Roque
se divisa todo el pueblo
hasta allá en lontananza.
Tierra de teja y ladrillo
y de las mejores tinajas
para guardar un buen vino.

GINÉS DE MUDELA
-. Aquí templan el acero
igual de bien que en Toledo.
Hacen puñales y dagas
con el asta de los ciervos.
Sobre todo... las navajas.
(Intenta sacar la navaja,pero no le sale. LA NARRADORA le quita la palabra).

NARRADORA
-. Hay una plaza de toros,
la más antigua de España.
Cada ocho se septiembre
es grande la romería,
vienen de tos los lugares
a rendirle pleitesías
a la Virgen de las Virtudes
de referencia en La Mancha.

GINÉS DE MUDELA
-. Hay fiestas y mucho alborozo
celebrándose también
algunas corridas de toros
con los mejores espadas.
Una plaza espectacular:
en vez de redonda es cuadrada.

NARRADORA (Toma de nuevo la palabra desplazando con la cadera a Genesillo)
-. En este frondoso paisaje
hay una venta mu grande
a la que pusieron por nombre:
“Balneario de Cervantes”.
Aquí siempre descansaba.
este ilustre personaje.

ALMURADIEL

LA ILUSTRE FREGONA
-. Amos a ver...
Echaros los dos pá un lao
que llegamos “Al Muradial”.
El puerto de Despeñaperros
zona obligada de paso
hasta llegar a Las Navas... (De Tolosa) -Esto último lo dice con aire de suficiencia, demostrando cuánto sabe-
pá pillar en descuido al moro
y ganarles la batalla.

LA GITANILLA
-. Refugio de bandoleros
por donde han de pasar,
atravesando Los Órganos
(con más vista que los zorros)
pastores y ganaderos
para salir de la Mancha.

LA ILUSTRE FREGONA
-. Tenemos como patrona
a María Inmaculada.
Cada ocho de diciembre
hay fiesta por todo lo alto.
La sacan en procesión
los más jóvenes del lugar
entre vítores y salmos.
Aquí seguro que encuentran
de las mejores viandas:
aceite, queso y gazpachos,
carne de la mejor caza
regada con un buen vino
de las tierras de la Mancha.

LA GITANILLA
-. De eso bien pueden hablar
D. Quijote y Sancho Panza.
(Hacen reverencia echando un paso atrás para dejar que continúen los siguientes personajes).

NARRADORA
-. Aunque son años difíciles

a ver si el tiempo permite
que sea territorio del lince.

EL MARQUÉS
.- Para el carruaje cochero.
Ese es Miguel de Cervantes
el recaudador de impuestos.
Luchó conmigo en los mares.
!Que pares te digo el carro!
¡Que pares, lacayo!

NARRADORA
-. Así le grita el marqués
al conductor que llevaba.
Con un "¡Sooooo, caballo¡"
se detuvo el carruaje.
Puso los pies en el suelo
y saludó al caminante.

MARQUÉS
-. Miguel
¿qué haces por estos parajes

CERVANTES
-. Vengo a recaudar
los diezmos
de la nuestra majestad.

MARQUÉS
-. ¿Cómo es que viajas solo
por esta tierra de nadie?
Entre malhechores y lobos
puede que salgas maltrecho.

CERVANTES
-. Sería un hecho
además de manco
quedar maltrecho.

MARQUÉS
.-Déjame que te acompañe
hasta la Venta de Cárdenas.
Nigromantes o bandidos
yendo a mi lado se alejan.
¡No hay quien se atreva conmigo!
Recuerda, si no te lo digo:
yo soy el ilustre marino
que le ganó al enemigo
la batalla de Lepanto...
donde tú perdiste el brazo.

CERVANTES

-. Eso lo tengo presente,
no lo echo en el olvido.

VISO DEL MARQUÉS

MARQUÉS
-. Bajaremos por la sierra
para admirar el paisaje
sin miedo a ningún bandido.
Después nos llegamos al Viso
para ver si han acabado
las obras en mi palacio.
Te quedas unos días conmigo
para celebrar el encuentro.
Luego sigues tu camino
recaudando los impuestos.

NARRADORA
-. Tanto tiempo en soledad
no sabía si soñaba
o era parte de un sueño
de mentira o realidad.

CERVANTES
-. Además de amigo, marqués.
Hoy me siento bendecido.
Yo os lo sabré agradecer
componiendo algunos versos.
A ver si me salen finos.

LA ILUSTRE FREGONA
-. En la plaza del Pradillo
el palacio terminado
resulta majestuoso
lleno de pinturas y frescos
de pintores italianos.

LA GITANILLA
-. En el coro de la iglesia
El Viso tiene un Lagarto.
Vivo lo trajo el marqués,
ahora está ya disecado.

NARRADORA
-. Tuvo unos días de asueto
por entramados caminos
senderos y vericuetos.
Del Peñón de la Ventanilla,
en el Valle Los Perales,
pasó por los Charcos Malos.
En el Charco de Batzan
se refrescó con un baño.

GINÉS DE MUDELA
-. Anduvo después en Los Chorros,
y la ermita de Templarios,
veneran allí a San Andrés
como fiel patrono y santo.
Por aquí les hará pasar
a D. Quijote y a Sancho.

GITANILLA
-. Para recargar fuerzas
buenas cenas en palacio.
Siempre apuntando palabras
para héroes y villanos.

NARRADORA
-. En los siglos venideros
habrá un coto de caza
perdices, liebres, conejos,
jabalíes y venados.

LA ILUSTRE FREGONA
-. Con implicación del pueblo
levantarán con esmero,
dificultades y esfuerzo
uno de los mejores museos
de Las Ciencias Naturales.

LA GITANILLA
-. El AVAN es una joya
con piezas de mil lugares.

NARRADORA
-. Paradojas del destino,
entre miles de legajos
La Marina ha decidido
tener su Archivo en El Viso.
Con eso ha conseguido
que este pueblo de secano
sea el más marinero
lejos del Mediterráneo.

CERVANTES
-. Ahora ya nos despedimos
de paisanos y foráneos,
pero antes les decimos:

TODOS LOS PERSONAJES
-. que el marqués de Santa Cruz
“hizo el palacio en El Viso
porque pudo y porque quiso”.

ANGEL GARCÍA GARCÍA-MUÑOZ (BURU)©